

2月 プライベートレッスン予約枠

	火曜日						水曜日						木曜日						金曜日						土曜日						日曜日															
	担当者	3	10	17	24		担当者	4	11	18	25		担当者	5	12	19	26		担当者	6	13	20	27		担当者	7	14	21	28		担当者	1	8	15	22											
9:00-9:55	早乙女	●		●	●		三須	●		●	●		三須	●	●	●	●								三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●											
							西村																		矢田	●	●	●	●																	
10:20-11:15	早乙女	●		●	●		三須	●		●			三須	●	●	●	●								菊田	●	●	●	●																	
																									矢田	●	●	●	●																	
11:30-12:25	早乙女	●		●	●		三須	●		●			三須	●	●	●	●		木村			●			菊田	●	●	●	●		岡村	●	●	●	●											
																									矢田	●	●	●	●																	
12:40-13:35	早乙女			●			三須	●		●	●		三須		●	●	●		喜多	●	●	●	●		喜多	●	●		●		三須	●	●	●	●											
													高橋		●	●	●								三須	●	●	●	●																	
13:50-14:45	西村		●	●			三須	●		●	●														三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●											
																									菊田	●	●	●	●		岡村	●	●	●	●											
																															吉川	●	●	●												
15:05-16:00	早乙女			●			三須	●		●	●		吉川	●	●	●	●		三須	●	●	●	●		三須	●	●		●		三須		●	●												
							西村				●														菊田	●	●		●		岡村		●	●												
																															吉川		●	●												
16:20-17:15	西村		●	●			三須	●		●	●		三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●											
							大前	●					吉川	●	●	●	●								菊田	●	●	●	●		岡村	●	●	●	●											
																															吉川	●	●	●												
17:35-18:30	三須	●	●	●	●		三須	●		●	●		木村	●	●	●			喜多	●	●	●	●																							
							大前	●					三須	●	●	●	●		三須	●	●	●	●																							
18:50-19:45							三須	●		●			木村	●	●	●			菊田	●	●	●	●																							
20:00-20:55	三須	●	●	●	●		三須	●		●			三須	●	●	●			三須	●	●	●	●																							

※●がレッスン開催枠。空白の日程はクローズ。

【担当インストラクターとレッスン内容】

- ・ピラティス：木村、大前、早乙女、三須、西村、高橋、菊田、岡村、吉川、矢田
- ・シルクサスペンション：喜田、木村、大前、早乙女、三須、高橋、岡村、矢田
- ・骨盤調整/骨格矯正：喜田

【お知らせ】

★午前中、夜の枠は、グループレッスン同時開催のためスタジオが賑やかです。静かな空間でレッスンを受講されたい方は、14時台～17時台のレッスンがオススメです。

★男性インストラクターの岡村 信志(オカムラノブユキ)、矢田 千宏(ヤダ チヒロ)のレッスンも大変おすすめです！ぜひご参加ください。

【養成・ワークショップ情報】

★2月1日 Lolita's Legacy養成コース Group N Mat1

★2月21-2月23日 Lolita's Legacy養成コース Group M System2-1